

Lire ensemble

« Lire avec les bébés n'est pas seulement une aide à l'évènement du langage, c'est également une aide à la construction de la personne, et donc une œuvre de civilisation ».

Bernard Golse

En présence de :

Catherine Prunet, Vice-présidente du Département du Lot, chargée de la Vie associative, du Sport et de la Culture ;

Valérie Guillon, Directrice de la Caisse d'Allocations familiales du Lot ;

Annie Monteillo, Administratrice à la MSA Midi-Pyrénées Nord ;

Henri Gay, Conseiller pour le livre et la lecture à la DRAC Occitanie (sous réserve) ;

Pascal Andurand, Conseiller pour l'action culturelle et territoriale la DRAC Occitanie (sous réserve) ;

Didier Schmitt, Directeur de la Bibliothèque départementale du Lot, service de lecture publique du Département ;

Dominique Bizat, Présidente de l'Association des Amis de la Bibliothèque départementale du Lot ;

Modération et conclusion de la journée assurée par **Christine Rosso**, Vice-présidente de l'Agence Quand les livres relient et ancienne chargée de développement culturel en Essonne.

Sensibiliser les familles aux bienfaits de la lecture dès la naissance et renforcer la qualité du lien parent-enfant, telle est l'ambition première de l'opération Premières pages dans le Lot.

Initiée par le ministère de la Culture, cette action est co-pilotée dans le Lot par le Département et la Caisse d'Allocations familiales, avec le soutien de la Mutualité sociale agricole Midi-Pyrénées-Nord et de l'Association des amis de la Bibliothèque départementale du Lot.

Cette année, c'est l'album « Si petit », signé par Florian Pigé et paru aux éditions HongFei Cultures, qui a été choisi par le jury départemental pour être offert aux bébés nés ou adoptés en 2019.

Plus de 70 lieux partenaires dans le Lot (bibliothèques, crèches, relais d'assistantes maternelles, centres sociaux, associations à but social...) participeront à la 11^e édition de Premières pages.

Soyez au rendez-vous !

Espace de congrès Clément MAROT place Bessières à Cahors près du nouveau cinéma et de l'Hôtel de police.



renseignements

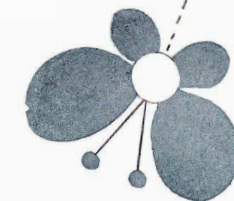
Bibliothèque départementale du Lot

Carole GAILLARD-FLOCHLAY
Tél : 05 65 53 49 21
carole.gaillard-flochlay@lot.fr

Caf du Lot

Gisèle LAVAYSSIERE
Tél : 05 65 23 30 72
ctsocial.cahors@caf.cnafmail.fr

premières
pages



Journée professionnelle

mardi 3 mars 2020



Espace de congrès
Clément MAROT
à Cahors

Entrée gratuite
de 8h30 à 17h





12h / 13h45 Repas libre

sur pré-réserve dans les restaurants les plus proches
(voir bulletin d'inscription)

à partir de 8h30

Accueil des participants

Collation offerte et visite libre de l'espace expo-vente de la librairie Calligramme.

9h30

Ouverture de la journée

Avec **Catherine Prunet**, Vice-Présidente du Département du Lot, chargée de la Vie associative, du Sport et de la Culture ;

Valérie Guillon, Directrice de la Caisse d'Allocations familiales (Caf) du Lot ;

Et **Annie Monteillo**, Administratrice à la MSA Midi-Pyrénées Nord.

10h / 10h15

Lire ensemble : rencontrer, partager, transmettre

Avec **Christine Rosso**, Vice-présidente de l'Agence Quand les livres reliait, modératrice de la journée.



10h15 / 12h

L'acte de transmission et d'acculturation en lecture partagée



Le parent par sa présence, sa culture, sa langue, apporte à l'enfant des indices dans la construction de la relation au livre, objet médiateur de relation sociale et porteur de constructions psychiques. Alors comment comprendre le rôle de la relation parent/enfant dans les premières rencontres avec l'album, accompagner cette dyade dans la découverte des richesses de l'album pour une entrée dans la culture et ainsi prendre en compte la culture familiale ?

Avec **Sophie Ignacchiti**, psychologue pour la petite enfance et docteur en psychologie, fondatrice de l'association Brin de savoirs à Lyon.

15 min seront conservées en fin d'intervention pour des questions-réponses avec la salle.

14h / 15h15

Lire à la croisée des regards

Témoignant de son expérience comme éditeur, Loïc Jacob abordera la question de la place et de la figure de l'autre en littérature jeunesse, et singulièrement dans l'album. En s'appuyant sur quelques titres publiés, il exposera en quoi le catalogue HongFei propose, parfois à l'occasion d'un détour par la Chine, une pratique de l'altérité qui valorise la voie singulière d'une rencontre partagée et de la fréquentation.

Sophie Quinault est l'artiste plasticienne choisie cette année pour explorer l'univers des 3 albums de Florian Pigé destinés à la petite enfance, parmi lesquels figure « Si petit ». Elle dira quel regard elle porte sur ces albums et quels prolongements elle a imaginés pour les modules d'animation.

Avec **Loïc Jacob**, co-créateur des éditions HongFei Cultures et **Sophie Quinault**, association D'une goutte à l'autre, créatrice des modules d'animation.

Une rencontre animée par **Carole Gaillard-Flochlay**, coordonnatrice action culturelle et formation de la Bibliothèque départementale du Lot.

15 min seront conservées en fin d'intervention pour des questions-réponses avec la salle.



HONGFEI



15h15 / 16h30

Echos du monde dans l'album : lire et choisir des albums plurilingues

Si l'album est une forme littéraire hybride capable d'accueillir des modes d'expression très divers, l'album plurilingue témoigne particulièrement du feuilletage de langues et de cultures qui fonde aujourd'hui l'identité de chacun. Comment repérer dans l'édition contemporaine ces albums où plusieurs langues se mêlent ? Comment les utiliser dans ses pratiques de lecture avec les parents et les enfants ?



Avec **Euriell Gobbé-Mévellec**, maître de conférences à l'Université Toulouse 2 Jean-Jaurès. Elle enseigne l'espagnol, la littérature de jeunesse et la didactique des langues à l'INSPE de Toulouse Occitanie Pyrénées. Elle coordonne depuis 2014 le programme « Livre ensemble ».

15 min seront conservées en fin d'intervention pour des questions-réponses avec la salle.

16h30 / 16h45

Clôture et synthèse de la journée

Avec **Christine Rosso**, Vice-présidente de l'Agence Quand les livres reliait, modératrice de la journée.

